

# les rencontres contemporaines 16° saison

1°)-*En avant-saison* le premier concert-expérience de **jet:zt!** [jeu en trio : zone de turbulence  
le dimanche 21 février 2010 à 17h au siège de Lien-Création (Feldman)

2°)-13 mai à 18h église St-Jean du Monastier-sur-Gazeille

un concert *vocal* “**les six voix solistes**”

de Résonance Contemporaine, *direction Alain Goudard*

*Forget, Lejeune, Evangelista, Wolff, Combes-Damiens*

3°)-concert doublé à Lyon le 11 mai à 20h30

à la Chapelle des Chartreux à Lyon

4°)-15 mai à 18h église de Moudeyres (à quelques km du Monastier):

un concert pour *hautbois, flûte et harpe* (**Pierre-Antoine Escoffier,**

**Valeria Kafelnikov, Virginie Reibel**)

*Britten, Bacri, Pécou, Carter, Takemitsu*

*Donatoni, Huber, Martin, Eisler, C-Ph.E Bach*

5°)-22 mai à 18h église St-Jean du Monastier-sur-Gazeille:

un concert de *sextuor à cordes* (**le sextuor à cordes opus 62**)

*Arzoumanov, Bridge, Brahms*

6°)-30 mai à 17h à l'abbatiale Saint-Chaffre du Monastier-sur-Gazeille:

comme en 2009 un concert d'*orgue* à Saint-Chaffre, poursuivant ainsi le projet de faire  
entendre cet instrument chaque saison, le premier concert ayant été très bien reçu

(**Jean-Christophe Revel**)

*Lenot* création, *Campo* création, *Clouteau, Focroulle*

*œuvres baroques XVII° (Merulo, Cabanilles, Frescobaldi)*

7°)-23 octobre à 18h à la véranda de la bibliothèque du Monastier:

concert d'*accordéon* (**Mélanie Brégant**)

*Lindberg, Gubaïdulina, Borrel* création, *Dubugnon, Cavanna, Martin* création,  
*transcriptions Bach, Böellmann*

8°)-concert doublé à Lyon (lieu exact à préciser) le 10 octobre à 11h

Comme toujours, une attention particulière sera apportée à rendre ces **concerts accessibles** à toute  
personne curieuse même non habituée à ce répertoire

-par la **reprise des présentations de concerts** par les interprètes et les compositeurs,  
*conversation à l'heure du café pour les concerts du 15 et du 22 mai,*

*présentation des œuvres par les compositeurs avant le concert d'orgue* (horaires à préciser)

-par la mise à disposition d'un programme qui donne des clefs d'écoute,

-par l'introduction fréquente dans les concerts d'œuvres plus classiques qui aident à  
retrouver des repères connus.

**Accessibles aussi financièrement**, ces concerts le seront

-par des prix d'entrée pas trop modérés (13 €)

-par un tarif réduit vraiment réduit (7 €) offert en plus de ses destinataires habituels  
à tout adulte accompagné d'enfant

aux spectateurs fidèles dès le 2° concert

-par la gratuité jusqu'à 15 ans

renseignements réservations : tél 04 78 64 82 60 ou 06 22 62 20 60

contact @ rencontres-contemporaines . com

site internet www . rencontres-contemporaines . com